



1932 UNE JEUNE FILLE ET UN MILLION
de Max Neufeld & Fred Ellis



1932 DANS LES RUES de Victor Trivas
avec Jean-Pierre Aumont



1932 UN PEU D'AMOUR (Scampolo)
d'Hans Steinhoff



1933 LA GUERRE DES VALSES de Ludwig Berger
avec François Rozet



1933 KNOCK de Louis Jouvet & Roger Goupillères
avec Louis Jouvet



1933 LES AMOURS DE CASANOVA de René Barberis
avec Ivan Mosjoukine



1934 LILIOM de Fritz Lang
avec Charles Boyer



1934 LE SECRET DES WORONZEFF d'Arthur Robison
& André Beucler avec Jean Murat, Henri Bonvallet



1934 LA MAISON DANS LA DUNE de Pierre Billon
avec Pierre Richard-Willm



1935 CRIME ET CHÂTIMENT de Pierre Chenal avec Pierre Blanchar



1935 LES MYSTÈRES DE PARIS de Félix Gandéra
avec Marcel Herrand



1935 SOUS LA GRIFFE de Christian-Jaque
avec José Noguéro



1936 LE COUPABLE de Raymond Bernard
avec Pierre Blanchar



1937 LA DAME DE PIQUE de Fedor Ozep
avec Pierre Blanchar



1937 RAMUNTCHO de René Barberis
avec Paul Cambo



1938 LA FIN DU JOUR de Julien Duvivier avec Louis Jouvet



1940 L'ÉCOLE DES FEMMES de Max Ophüls
avec Louis Jouvet, inachevé



1943 LE PÈRE CHOPIN de Fedor Ozep
avec Pierre Durand



1970 TOUT SPLIQUES ÉTAIENT LES BOROGROVES,
pour la TV de Daniel Le Comte



1972 LES ANGES de Jean Desvilles
avec Bruno Pradal



1972 LE MANÈGE DE PORT-BARCARÈS, pour la TV
de Pierre Cosson avec Yvon Sarnay



1974 LA RACE DES SEIGNEURS
de Pierre Granier-Deferre avec Alain Delon



1975 LE VIEUX FUSIL de Robert Enrico
avec Philippe Noiret



1980 CHÈRE INCONNUE de Moshe Mizrahi
avec Simone Signoret